



PITTI-TONDÓ

Alkotó	Michelangelo Buonarroti Caprese, 1475 – Róma, 1564 Kaiser-Friedrich-Museum gipszöntődéje (öntő) Berlin, 20. század első fele
Készítés ideje	1504–1507 (eredeti), 1906 (gipszmásolat)
Tárgytípus	gipszmásolat
Anyag, technika	gipsz
Méret	95 x 85 x 13 cm
Leltári szám	Rg.234
Gyűjtemény	Régi Szobor Gyűjtemény
Kiállítva	Ez a műtárgy nincs kiállítva

Michelangelónak ezt a Madonnát a Gyermekkel és Keresztelő Szent Jánossal ábrázoló, Pitti-tondó néven ismert domborművét Bartolommeo Pitti, a firenzei kancellár, Luca Pitti (1395–1472) unokaöccse rendelte meg. A befejezetlenül maradt domborművön 1504 és 1507 között dolgozhatott a művész. A domborműről a Múzeum a másolatot a berlini múzeum gipszöntőműhelyéből rendelte meg 1906-ban és végül 1909-ben került kiállításra a Múzeum Michelangelo termében. A másolat 1976-tól a kecskeméti Tudomány és Technika Házában látható további tizennégy, Michelangelo utáni másolattal együtt.